

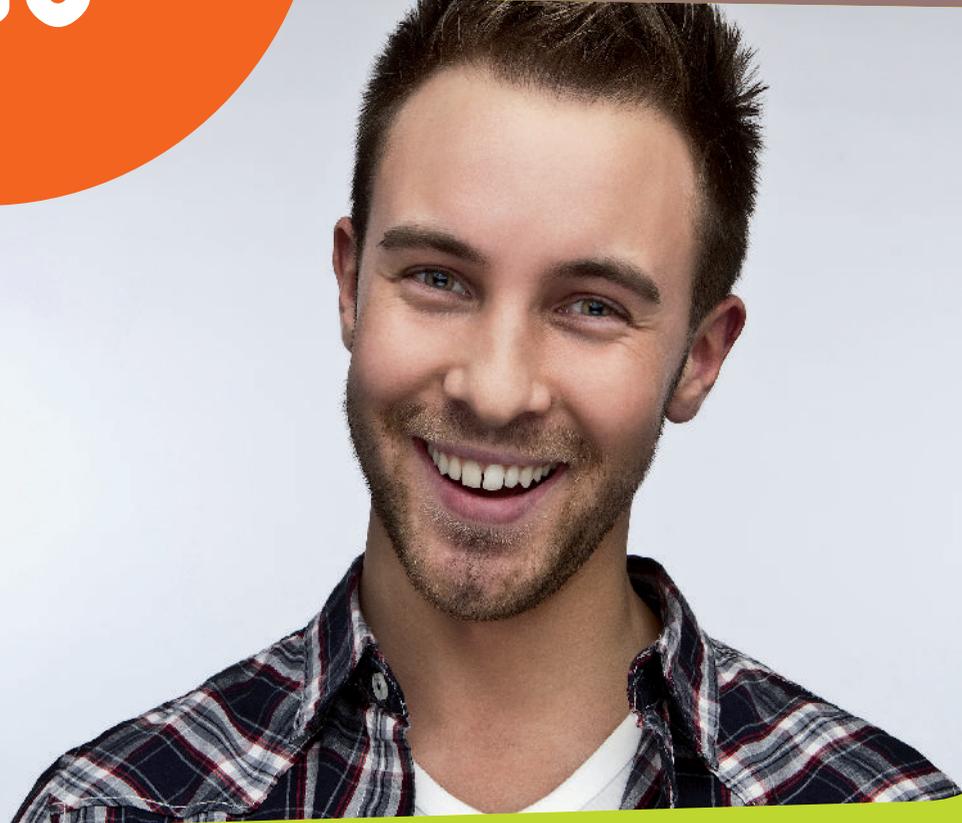
# القراءة و التمارين

تأليف المركز الدولي للتكوين التربوي

المستوى

الجزء  
الأول

# الأول



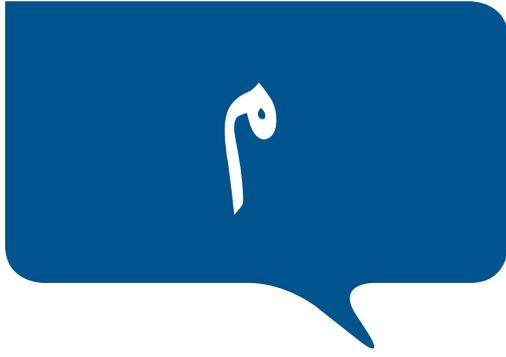
تأليف المركز الدولي للتكوين التربوي

# المفيد في تعليم اللغة العربية المستوى الأول - الجزء الأول



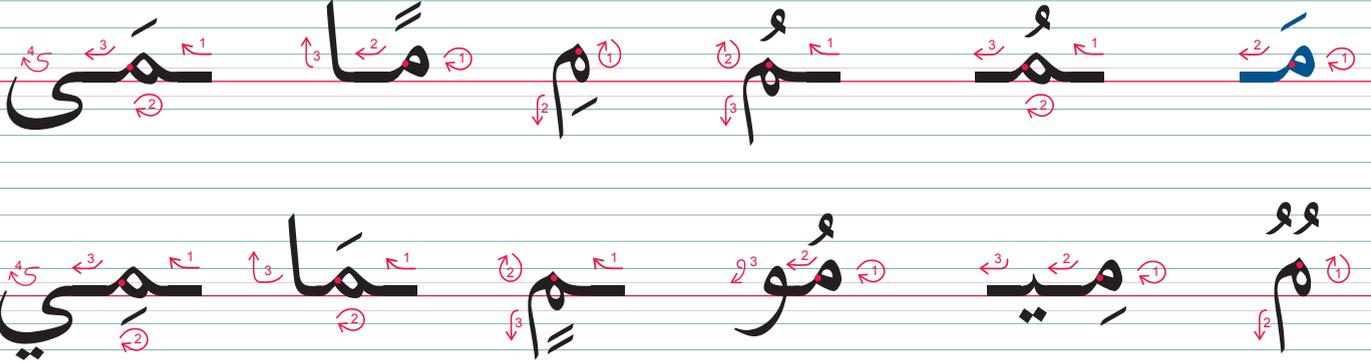
غرنطة للنشر و الخدمات التربوية

التصميم الجرافيكي : مصطفى بطاشي



# حَرْفُ الْمِيمِ

حَرْفٌ قَمَرِيٌّ



1 تَعَرَّفْ عَلَى الْحَرْفِ (م) :

أَوَّلَ الْكَلِمَةِ : مَ مِ مَ مِ مَ مِ مِ مِ مِ مِ

وَسَطَ الْكَلِمَةِ : مَ مِ مَ مِ مَ مِ مِ مِ مِ مِ

آخِرَ الْكَلِمَةِ : مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ

2 اِقْرَأْ :

مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ

مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ

مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ مِ



5 اِسْتَمِعْ جَيِّدًا ثُمَّ اُكْتُبْ :

6 اِحْفَظْ :

6



7 تَأَمَّلِ الصُّورَةَ وَاسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

7



أَنَا طَيِّبٌ مِنْ تُونِسْ.

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

هَذَا كِتَابٌ.

# حَرْفُ الْبَاءِ

حَرْفُ قَمَرِيٍّ

ب



1 تَعَرَّفْ عَلَى الْحَرْفِ (ب):

أَوَّلَ الْكَلِمَةِ: بَ بُو بَا بِ بِي

وَسَطَ الْكَلِمَةِ: بَ بُو بَا بِ بِي

آخِرَ الْكَلِمَةِ: بَ بُو بَا بِ بِي بَا بُ بِي

2 اِقْرَأْ:

بِي بَا بُو بَا بِ بِي بُو بَا بِ بِي

بَ بُو بَا بِ بِي بُو بَا بِ بِي

مَبِّ سِيمًا بَابُ بِمَ بُوْمُ مَايِي؟

بُ بَ بِي بُو بَا بِ بِي  
 بِ بِا بِا بِا بِا بِا بِا  
 بِ بِا بِا بِا بِا بِا بِا  
 بِ بِا بِا بِا بِا بِا بِا

صَنِّفِ الْمَقَاطِعَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ :

بَا بِا بِا بِا بِا بِا بِا  
 بِي بِا بِا بِا بِا بِا بِا

أَوَّلَ الْكَلِمَةِ	وَسَطَ الْكَلِمَةِ	آخِرَ الْكَلِمَةِ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

إِسْتَمِعْ جَيِّدًا ثُمَّ اُكْتُبْ :

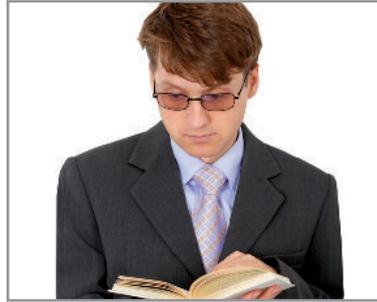
5

إِحْفَظْ :

6



كَتَبَ



قَرَأَ



فَتَحَ



سَأَلَ



تَعَلَّمَ

تَأَمَّلِ الصُّورَةَ وَاسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

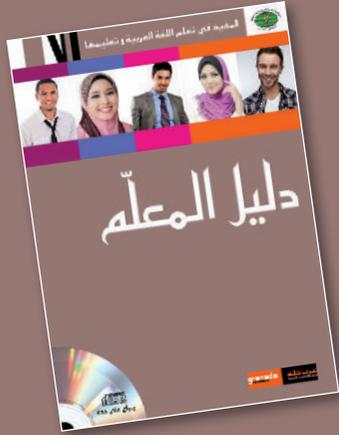
7

مَرَحَبًا بِكَ، تَفَضَّلْ. هَذِهِ زَيْنَبُ تَقْرَأُ كِتَابًا. هَذَا أَحْمَدُ يَكْتُبُ.

## فهرس

الصفحة	الموضوع	الدّرس
8		مدخل عامّ: تعريف الحركات : الفتحة - الضمة - الكسرة - السكون - الشدة
9	قراءة : قراءة حرف الميم رسم وإملاء : رسم حرف الميم مع مختلف الحركات تعبير : التحية والتعارف	حرف الميم
12	قراءة : قراءة حرف الباء رسم وإملاء : كتابة حرف الباء مفردا وفي مقاطع تعبير : في المدرسة	حرف الباء
15	قراءة : قراءة حرف الكاف رسم وإملاء : رسم حرف الكاف مع مختلف الحركات تعبير : في المدرسة	حرف الكاف
18	قراءة : قراءة حرف التاء رسم وإملاء : كتابة حرف التاء مفردا وفي مقاطع تعبير : في المدرسة	حرف التاء
21		مراجعة وتثبيت
22	قراءة : حرف الرّاء رسم وإملاء : كتابة حرف الرّاء مفردا وفي مقاطع تعبير : السكن	حرف الرّاء
25	قراءة : الهمزة بمختلف أشكالها رسم وإملاء : كتابة حرف الهمزة تعبير : أعضاء الجسم	حرف الهمزة
28	قراءة : حرف الهاء رسم وإملاء : كتابة حرف الهاء في مختلف المواضع تعبير : الأسرة	حرف الهاء
31	قراءة : حرف اللّام رسم وإملاء : كتابة حرف اللام في مختلف المواضع تعبير : في المطبخ	حرف اللّام
34		مراجعة وتثبيت
35	قراءة : حرف الدّال رسم وإملاء : كتابة حرف الدال بمختلف المواضع تعبير : السكن	حرف الدّال
38	قراءة : حرف التّون مع مختلف الصّعوبات رسم وإملاء : كتابة حرف التون في مختلف المواضع تعبير : في السوق	حرف التّون
41	قراءة : قراءة حرف الباء مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الباء في مختلف المواضع تعبير : الأكل والشرب	حرف الباء
44	قراءة : قراءة حرف الجيم مع مختلف الصّعوبات رسم وإملاء : كتابة حرف الجيم في مختلف المواضع تعبير : وحدات قياس الزّمان (ساعة، يوم، أسبوع، شهر، سنة...)	حرف الجيم
47		مراجعة وتثبيت
48	قراءة : قراءة حرف السين مع مختلف الصّعوبات رسم وإملاء : كتابة حرف السين تعبير : الأعداد - مغلق / مفتوح	حرف السين
51	قراءة : حرف العين مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف العين في مختلف المواضع تعبير : الحياة المدرسية	حرف العين

54	قراءة : حرف الفاء مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الفاء في مختلف المواضيع تعبير : أثاث المنزل	حرف الفاء
57	قراءة : حرف الحاء مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الحاء في مختلف المواضيع تعبير : في المدينة	حرف الحاء
60	مراجعة وتثبيت	
61	قراءة : حرف الصاد مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الصاد في مختلف المواضيع تعبير : التعرف على بعض المقابلات : صغير / كبير - قليل / كثير - بعيد / قريب	حرف الصاد
64	قراءة : حرف القاف مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف القاف في مختلف المواضيع تعبير : التعرف على بعض المقابلات : فوق / تحت - داخل / خارج - أمام / وراء	حرف القاف
67	قراءة : حرف الذال مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الذال في مختلف المواضيع تعبير : التعرف على بعض الأعمال اليومية	حرف الذال
70	قراءة : حرف الخاء مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الخاء في مختلف المواضيع تعبير : أفراد الأسرة	حرف الخاء
73	مراجعة وتثبيت	
74	قراءة : حرف الشين مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الشين في مختلف المواضيع تعبير : أسماء بعض الحيوانات الأليفة	حرف الشين
77	قراءة : حرف الزاي مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الزاي في مختلف المواضيع تعبير : أسماء المأكولات	حرف الزاي
80	قراءة : حرف الغين مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الغين في مختلف المواضيع تعبير : أسماء الغلال	حرف الغين
83	قراءة : حرف الطاء مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الطاء في مختلف المواضيع تعبير : وسائل التنقل	حرف الطاء
86	مراجعة وتثبيت	
87	قراءة : حرف الظاء مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الظاء في مختلف المواضيع تعبير : عناصر الطبيعة	حرف الظاء
90	قراءة : حرف الضاد مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الضاد في مختلف المواضيع تعبير : التعبير عن بعض الأفعال الحسية اليومية (يبكي - يضحك - يصيح ...)	حرف الضاد
93	قراءة : حرف الثاء مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الثاء في مختلف المواضيع تعبير : أيام الأسبوع	حرف الثاء
96	قراءة : حرف الواو مع مختلف صعوباته رسم وإملاء : كتابة حرف الواو في مختلف المواضيع تعبير : عند الطبيب	حرف الواو
99	مراجعة وتثبيت	
100	الحروف القمرية و الحروف الشمسية	
103	مراجعة	
105	الرصيد المعجمي	



بعد سلسلة «الأمل» و«العربية الميسرة»، لتعليم اللّغة العربية والثقافة الإسلامية، وما يكملهما من الوسائط الرّقمية الحديثة، ها نحن بعون الله نخرج للنّاس في أهبى الحلل سلسلة جديدة : المفيد في تعلّم اللّغة العربيّة وتعليمها للنّاطقين بغيرها من الكبار. تغطّي خمسة مستويات تعليمية : من الأساس إلى المستوى الرّابع : تتدرّج المعارف فيها وتتكامل وفق خطّة علمية محكمة من أهداف هذه الخطّة :

- تنمية مهارات الطّالِب اللّغويّة المختلفة : قراءة وكتابة ومحادثة واستماعا وفهما، دون تغليب مهارة على أخرى؛ لعلّنا باختلاف مقاصد المقبلين على تعلّم هذه اللّغة أوّلا، فلذلك خيّرنا للكتاب أن يكون مفتوحا، طيّعا، سلسا، ثريا؛ ولأنّ اللّغة العربيّة، كباقي اللّغات الحيّة، كلّ واحد، تتكامل داخله العناصر وتتفاعل البنى، وتراسل المهارات.
- تزويد الطّالِب بطاقة صالحة من المعارف اللّغويّة، والثّقافيّة، والقيميّة، تمكّنه من التّواصل الطّبيعي بهذه اللّغة والتّفاعل اللّغويّ، العفوي مع أهلها.
- مدّه بمناهج تعلّمها والتّوسّع فيها، إن أراد، خدمة لما يعرف بالتكوين الذاتيّ... (عد إلى بقية الأهداف مفصّلة في الوثيقة التّعريفية)..

ولقد نوّعنا لأجل ذلك من النّصوص، وأنواع الخطاب، وكفّنا لأجل تيسير استيعابها وفهمها وترسيخها وتوظيفها من الأنشطة والتّطبيقات. وعرضنا في دليل المعلمّ عيّات مفصّلة لدروس نموذجيّة في مختلف الموادّ (القراءة، التّعبير، القواعد اللّغويّة، الموادّ الكتابيّة...)

وليكون الكتاب وليد عصره فقد اعتمدنا في اختيار موادّه، وضبط مناهجه على أحدث ما ابتكر من المقاربات العلميّة في اكتساب اللّغات الأجنبيّة، فاستأنسنا بما تمّ إنجازه في إطار الاتّفاقيّة الأوروبيّة الموحّدة لتعليم اللّغات الأجنبيّة، المعروفة باسم «الإطار المرجعي الأوروبيّ المشترك للّغات»،

#### Common European Framework of Reference for languages – CEFR

وأخذنا بما تأسست عليه هذه الاتّفاقيّة من المعايير العلميّة الدقيقة، والضوابط المنهجية الصارمة، التي اشترك في وضعها فريق موسع من خيرة الخبراء التربويين في العالم. وللعلم فإنّ المقصد الأساسيّ من وضع هذه الاتّفاقيّة المرجعيّة هو توحيد آليات تعلّم اللّغات وتعليمها، ووضع مقاييس موحّدة لتقويم ما يكتسب من مهاراتها المختلفة، بحسب المستويات. وقد دأبت المؤسسات التعليميّة الأوروبيّة على اعتمادها مرجعا مشتركا في توحيد الشهادات، والاعتراف بها دوليّا.

ولقد عملنا على أن تكون هذه سلسلة «المفيد في تعلّم اللّغة العربيّة وتعلّمها» خير استجابة إلى مطالب المتعلّمين التي ما فتئت تزايد في الأعوام الأخيرة، وأحسن مالى لهذا الفراغ الذي طال أمده في ما اتّصل بالكتب التعليميّة المختصّة.

وإذ نعرض هذه الكتب للنّاس، فإنّا لنتمنّى لها حسن القبول، ونسأل الله العليّ القدير أن يجعلها خير سند للمعلّمين، وأحسن مرجع للمتعلّمين، فتحسن بذلك ثمرتها كما حسنت بذرتها.

وبالله التّوفيق.