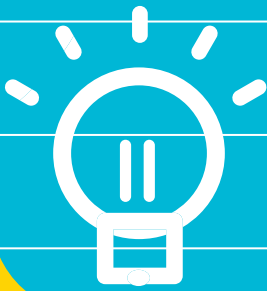


4

هيا نراجع



نايف المركز الدولي للتكوين التربوي (CIFOP)

4

هنا نُراجِعُ



granada
EDITIONS

غرناطة
للنشر والخدمات التربوية

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الْقِرَاءَةُ

اقْرَأْ وَافْهَمْ

الصَّيْفُ فَضْلُ الرَّاحَةِ وَالْجَمَالِ. فِيهِ تُغْلَقُ الْمَدَارِسُ أَبْوَابُهَا، فَيَنْصَرِفُ
أَبْنَاؤُهَا يُرَوِّحُونَ عَنْ أَنْفُسِهِمْ، وَيُجَدِّدُونَ نَشَاطَهُمْ بَعْدَ أَنْ قَضَوْا عَامًا دِرَاسِيًّا
مَلِيًّا بِالْجِدِّ وَالْكَدِّ.
وَفِيهِ يَقْصِدُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ الشَّوْاطِئَ وَالْمَنَاطِقَ الْهَادِئَةَ الْبَارِدَةَ لَمَّا يَشْتَدُّ
حَرُّهُ.

وَالصَّيْفُ جَمِيلٌ بِيَحَارِهِ الزَّرْقَاءُ وَشَوَاطِئُهَا، وَحُقُولُهُ الصَّفْرَاءُ وَسَنَابِلُهَا.
وَهُوَ أَيْضًا فَضْلُ الْحَصَادِ، فِيهِ لِكُلِّ مَنْ اجْتَهِدَ نَصِيبٌ وَافِرٌ مِنَ الْخَيْرِ.



تَدْرَبْ

1 | أُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَاطِعَةَ وَاخْتَرِ لِكُلِّ مِنْهَا الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ :

1 : (يُسَافِرُ - يَذْهَبُ وَيَمْضِي

— يَتَّبِعُ)

2 عَنْ النَّفْسِ :

(يُرَفَّهُونَ عَنْهَا - يَطْلُبُونَ الرَّاحَةَ - يَرْجِعُونَ)

3 : (اشْتَرَوْا - أَمْضَوْا - قَصِّدُوا)

• وَ
•

5/4 (الإِجْتِهَادُ - الدُّرُوسُ - الرَّاحَةُ)

2 | الصِّيفُ فَضْلُ الرَّاحَةِ وَالْجَمَالِ : أُكْتُبُ مِنَ النَّصِّ جُمْلَتَيْنِ تَدُلَّانِ عَلَى ذَلِكَ.

✎ الصَّيْفُ فَصْلُ الرَّاحَةِ :

✍️ الصَّيْفُ فَضْلُ الْجَمَالِ :

3 | اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْمَكْتُوبَةَ بِالْأَحْمَرِ مَعَ الرِّبْطِ، ثُمَّ صَنِّفْ فِي الْجَدْوَلِ مَا فِيهَا مِنْ أََسْمَاءٍ مُعَرَّفَةٍ بِـ «ال» حَسَبَ نَوْعِ الْحُرُوفِ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَا : قَمَرِيَّةٍ أَوْ شَمْسِيَّةٍ.

أَسْمَاءٌ تَبْدَأُ بِحُرُوفِ قَمَرِيَّةٍ	أَسْمَاءٌ تَبْدَأُ بِحُرُوفِ شَمْسِيَّةٍ
•	•
•	•
•	•

التَّغْيِيرُ

1 | تَأَمَّلِ الْمَشَاهِدَ وَعَبِّرْ مُسْتَعْمِلًا : قَبْلَ أَنْ / بَعْدَ أَنْ :



قَبْلَ أَنْ بَعْدَ أَنْ

2 | أَعِدْ كِتَابَةَ الْجَمَلِ كَمَا هُوَ مَطْلُوبٌ مَعَ إِجْرَاءِ التَّغْيِيرَاتِ اللَّازِمَةِ :

◆ ذَهَبْتُ إِلَى الْبَحْرِ لِأَرْوِّحَ عَنْ نَفْسِي.
◆ لَمَّا أَرَدْتُ أَنْ ، إِلَى الْبَحْرِ.



◆ سَبَحَ الْأَطْفَالُ قَلِيلًا، ثُمَّ خَرَجُوا يَلْعَبُونَ عَلَى الشَّاطِئِ.
◆ بَعْدَ أَنْ



◆ قَضَى عَظَلَتُهُ فِي رَيْفٍ جَمِيلٍ، فَشَعَرَ بِالرَّاحَةِ
وَالنَّشَاطِ.
◆ بَعْدَ أَنْ ،



الرَّسْمُ

1 | اسْتَعِنْ بِلَوْحَةِ الْحُرُوفِ لِكِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ :

3	6	1	10	23	1
.....					

فَصْلُ

20	28	14	23	1
.....				

12	1	25	23	1
.....		س		
.....				

فِيهِ يَقْصِدُ كَثِيرٌ مِنْ

23	1	24	5	23	1
.....					
.....					

و

21	16	1	25	24	23	1
.....						
.....						

و

29	16	1	27	13	23	1
.....						
.....						

3	29	8	1	26	23	1
.....						
.....						

3	8	10	1	2	23	1
.....						
.....						

24	26	12	20	25	29
.....					
.....					

لِيُرَوْحُوا عَنْ

24	26	16	1	13	25
.....					
.....					

وَيُجَدِّدُوا

النَّحْوُ

اِسْتَذَكِرْ

يَتَكَوَّنُ النَّصُّ مِنْ فِقْرَةٍ أَوْ أَكْثَرِ.

◀ الْفِقْرَةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْجُمَلِ.

◀ تَكُونُ الْجُمْلَةُ فِعْلِيَّةً أَوْ اِسْمِيَّةً.

◀ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ أَوْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ.



تَدْرِب

1 | اِقْرَأْ ثُمَّ افْصِلْ بَيْنَ الْجُمَلِ بِ (/) :

نَزَلْنَا مِنَ الْحَافِلَةِ وَسَرْنَا بِهْدُوٍ وَسَطَ الْغَابَةِ أَشَارَ قَائِدُنَا إِلَى خَيْمَةٍ كَبِيرَةٍ
وَقَالَ ضَعُوا هُنَاكَ أَمْتِعَتَكُمْ وَتَعَاوَنُوا عَلَى تَرْتِيبِهَا.

2 | رَتِّبِ الْجُمْلَ لِتَحْصُلَ عَلَى فِقْرَةٍ. اِقْرَأْهَا :

☐ يَسْتَعِدُّ أَعْضَاءُ الْفِرْقَةِ لِلْعَبَةِ الْكُبْرَى.

☐ يَحْمِلُ أَحَدُهُمْ مِصْبَاحًا

يُضِيءُ طَرِيقَهُمْ.

☐ يَخْرُجُونَ فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ

بَعْدَ السَّهْرَةِ.

☐ يَسِيرُونَ فِي الْغَابَةِ بِحَذَرٍ.



3 | اذْكُرْ عَنَّا صِرَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ : فِعْلٌ / فَاعِلٌ / مَفْعُولٌ بِهِ.

قَضَى الْكَشَّافُونَ أَيَّامًا مُمْتِعَةً.



نَصَبَ الْأَطْفَالُ الْخَيْمَةَ.



وَزَعَ الْجَوَائِزَ الْقَائِدُ.



حَضَرَ الْفُطُورُ.



4 | تَأَمَّلِ الْمَشْهَدَ وَكَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مَعَ الشَّكْلِ :



فِعْلٌ + فَاعِلٌ :



فِعْلٌ + فَاعِلٌ + مَفْعُولٌ بِهِ :



4	لَوْحَةُ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ
6	الْوَحْدَةُ الْأُولَى
13	الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ
22	الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ
31	الِاسْتِرَاحَةُ الْأُولَى
35	الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ
44	الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ
53	الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ
60	الِاسْتِرَاحَةُ الثَّانِيَّةُ
64	الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ
72	الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ
83	الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ
90	مُفْرَدَاتٌ وَعِبَارَاتٌ
91	الْفَهْرَسُ



هذه السلسلة الأولى من نوعها هي باقة مختارة من تمارين وتدريبات للتذكير والمراجعة والتثبيت في شكل ألعاب فكرية وترفيهية مرغوبة ومحفزة للوصول إلى النتائج المرجوة. وقد ألزمنا أنفسنا أن تكون هذه التمارين:

- قصيرة، مختصرة وموضحة برسوم جميلة وصور معبرة.
- مشيرة لاهتمام المتعلم خلال تلك اللحظات التي سيقضيها مع كراسه يوميا أو أسبوعيا.
- ميسرة في أسئلتها، سهلة في إنجازها، فتعود المتعلم على العمل فيها من تلقاء نفسه

ومن أهداف هذه السلسلة :

- أن يراجع التلميذ المعارف والمعلومات التي تحصيل عليها خلال العام الدراسي ليثبتها.
- أن يكتشف الصعوبات التي واجهته سابقا ليعالجها.
- أن يتملك بشكل أنجع المعارف التي تعلمها فتهيئه لدخول المرحلة الدراسية الموالية بحظوظ أوفر للنجاح.
- أن يكون متواصلا مع اللغة العربية خارج المؤسسة التعليمية.